



Leseprobe

Miranda July Miranda July

»Eine Künstlerikone hautnah.« *Petra*

Bestellen Sie mit einem Klick für 45,00 €



Seiten: 224

Erscheinungstermin: 27. April 2020

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

Inhalte

- [Buch lesen](#)
- [Mehr zum Autor](#)

Zum Buch

Die erste Retrospektive der kultigen Multimedia-Künstlerin

Das crossmediale Werk der amerikanischen Künstlerin Miranda July lässt sich nur schwer kategorisieren zwischen Performance, Film und Text – aber ihr Einfluss auf die zeitgenössische Kunstszene und Popkultur und ihre Anziehungskraft auf ein junges internationales Publikum sind unwiderlegbar. Diese von der Künstlerin selbst kuratierte Retrospektive präsentiert ihr komplettes bisheriges Schaffen, von ihren Performance- und Videoprojekten, digitalen Multimedia-Arbeiten und preisgekrönten Filmen bis hin zu ihrem literarischen Werk. Bebildert mit Fotografien, Filmstills und diversem Archivmaterial, verdeutlicht der Band die Vielfältigkeit der Kunst Miranda Julys. Begleitend kommen befreundete Künstler, Kuratoren und Wegbegleiter Julys in persönlichen Statements zu Wort, darunter Hans Ulrich Obrist, Lena Dunham, David Byrne, Spike Jonze und Carrie Brownstein – sowie Miranda July selbst. So eröffnen sich intime Einblicke in ihren kreativen Prozess und in ihre künstlerische Entwicklung zu einer Allrounderin mit Kultstatus.

Autor

Miranda July

Miranda July ist Filmemacherin, Künstlerin und Autorin. Für ihre Sammlung von Kurzgeschichten Zehn Wahrheiten. Storys erhielt sie den hochdotierten Frank O'Connor-Preis, mit Der erste fiese Typ veröffentlichte sie 2017 ihren ersten Roman. Für ihre Filme Ich und du und alle, die wir kennen, The Future und den demnächst erscheinenden Kajillionaire schrieb July die Drehbücher und führte Regie. Ihre Filmarbeiten gewannen zahlreiche Preise, darunter die Caméra

MIRANDA JULY

